



JUBILÄUM

SPIELZEIT
2025 / 2026



Tickets einfach online buchen



Ansprechpartnerin:

Kirsten Strobell

Telefon: 05181/ 703-175

05181/ 703-160

E-Mail: strobell.kirsten@stadt-alfeld.de

www.kulturvereinigung-alfeld.de



Wir sagen ☐ lichen Dank
an unsere Sponsoren



Gedruckt auf ECOOffset 170 g/m²
Titelbild „Mayas Kontra“ © a.gon/ Christof Wessling

KULTUR-PROBE-ABO

5 Theater-
veranstaltungen

90,00
Euro

Mit Sitzplatzgarantie – schnell sein –
reduziert auf 30 Plätze!

strobell.kirsten@stadt-alfeld.de



Mayas Kontra

Fesselnde Komödie über Mut, Werte, Menschlichkeit

a.gon München Theater GmbH

In einer Welt, in der die politischen Fronten immer schärfer gezogen werden, humanistische Werte auf dem Prüfstand stehen, wird hier eine hochaktuelle Geschichte erzählt. Das Theaterstück greift zentrale Themen unserer Zeit auf und beleuchtet sie aus einer erfrischend menschlichen Atmosphäre.

Maya, eine junge jesidische Politikerin, mit ihrem Vater nach dem Krieg nach Deutschland geflüchtet, kämpft trotz Verlusten und Herausforderungen für eine bessere Zukunft und gegen Vorurteile innerhalb ihrer Partei.

Ihr Weg führt ausgerechnet zu einem Rhetorik-Workshop, geleitet von einem populistischen Politiker mit kontroversen Ansichten. Was als unüberwindbare Kluft beginnt, entwickelt sich zu einem außergewöhnlichen Austausch, der beide verändert.

Mit Tiefe und Humor wird der Dialog zwischen scheinbar unvereinbaren Welten thematisiert. Die berührende Geschichte einer jungen Frau, die trotz Widrigkeiten nicht aufgibt – das Publikum wird eingeladen über die Macht der Menschlichkeit und die Bedeutung von Empathie nachzudenken.

THEATER- UND KONZERT-
SAAL GYMNASIUMAlfeld
Ticketpreise 25–31€

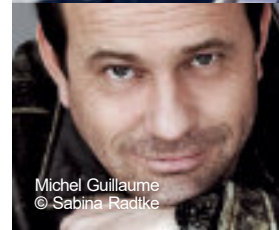
1



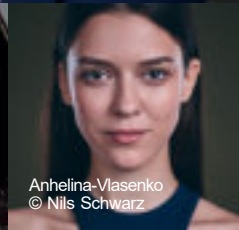
© a.gon / Christof Wessling



Benedikt Zimmermann
© Stefan Loeber



Michel Guillaume
© Sabina Radtke



Anhelina Vlasenko
© Nils Schwarz

Luksan Wunder – WTFM 100,Null

Skuril schnell und gnadenlos lustig

Kooperation mit Welterbe Fagus

Luksan Wunder das Comedy Kollektiv aus Berlin und Freiburg erobert mit seinem unverwechselbaren Humor das Internet und die Bühnen. Ihre Liveshow ist eine explosive Mischung aus Musik, Videos, Satire, Sketches, Kabarett und Stand-Up Comedy, die das Internet-Zeitalter mit einer einzigartigen Genre-Kombination virtuos auf die Bühne bringt. Aufwendig produzierter Unfug, detailverliebte Parodien, kruder Wortwitz und ironischsatirische Pointen prägen ihren Stil. Ihre Videoreihen haben weltweit

über eine halbe Milliarde Klicks erzielt und sind fester Bestandteil digitaler Netzkultur. In verblüffend hoher Schlagzahl werden Gags und Formate präsentiert –mal musikalisch, mal als Video, mal als Sketch.

Ein humoristisches Feuerwerk zum Lachen, Staunen und Nachdenken– eine Wundertüte voller Überraschungen. Mit einer Mischung aus Vielseitigkeit, Tempo und Kreativität ist Luksan Wunder einer der originellsten Acts der aktuellen Comedy-Szene.

UNESCO-WELTERBE
FAGUS-WERKAIfeld

Ticketpreis 25 €

1



Der zerbrochne Krug

THEATER- UND KONZERT-
SAAL GYMNASIUMAlfeld

1

Ticketpreise 25–31€

Klassiker und aktuell wie nie

umbreit Entertainment Hamburg | Lustspiel von Heinrich von Kleist
Mit TV-Star Jörg Schütttauf als Dorfrichter Adam

ABI Thema
2026

In der beschaulichen Gemeinde Huisum zerbricht ein Krug, es scheint zunächst ein überschaubarer Sachschaden zu sein, doch in Wirklichkeit geht es um viel mehr. Der Ruf von Eve scheint in Gefahr und ihre Verlobung zu Ruprecht. Denn was hatte der Dorfrichter Adam bei der Tochter von Marthe zu suchen. Warum liegt er nun mit sichtbaren Spuren und Schrammen im Krankenhaus. Das Offensichtliche liegt so nahe. Selbstverständlich hat Adam die junge Frau bedrängt, wird von Ruprecht überrascht und zieht sich bei einem Sprung aus dem Fenster Blessu-

ren zu. Trotzdem schafft es die Dorfgemeinschaft, gestützt von einer zementierten Hierarchie und einem guten Schuss Patriarchat, an der Wahrheit vorbeizuschauen. Das geht nur so lange gut, bis die Gerichtsrätin Walter anreist. Adam schaltet auf Angriff und macht sich selbst den Prozess. Die Dreistigkeit des Protagonisten zeigt in dieser Komödie: Wer über Macht und Geld verfügt, kommt manchmal mit der größten Lüge davon. Aktuell wie nie lässt sich der Kernkonflikt dieses Klassikers der Theaterbühne locker in das 21. Jahrhundert transferieren.



Gabriel Fauré – Requiem

sowie weitere Werke u.a. von Arvo Pärt

Kerstin Dietl (Sopran)

Julian Redlin (Bass)

Kirchenkreiskantorei Hildesheimer Land – Alfeld

Chor II des Gymnasiums Alfeld

HansePhilharmonie Hamburg

Leitung: Tobias Langwisch

Gabriel Faurés Requiem gehört zu den Werken, deren Erfolg nie nachgelassen hat. Sein Hauptwerk haucht der Gattung „Requiem“ einen neuen Geist ein. Gegenüber „theatralischen“ Vertonungen, die sich nicht nur darauf beschränken wollen, die

ewige Ruhe des Jenseits in verklärender Weise anzudeuten, sondern auch den rasenden Zorn des Jüngsten Gerichtes zum Ausdruck bringen möchten, ist Faurés Werk vor allem bestrebt, eine friedliche und versöhnliche Stimmung hervorzurufen.

ST. NICOLAI KIRCHE
ALFELD

Ticketpreise 10–25 €

1



© Peter Rütters





© Sven Sindt

Nach der Spielzeit
ist vor der neuen Spielzeit!

Nach dem großartigen Erfolg sind die
beliebten Maybebop erneut bei uns Gast.

26. September 2026
um 19:30 Uhr
im Theatersaal

JETZT
TICKETS SICHERN!



www.kulturvereinigung-alfeld.de

Tratsch im Treppenhaus

Kultschwank aus den 60ern

Produktion Ohnsorg-Theater Hamburg | umbreit Entertainment

Kult- Lustspielklassiker des Ohnsorg Theaters mit Heidi Mahler in ihrer Paraderolle als Meta Boldt (Abschiedstournee) und dem Ensemble des Ohnsorg-Theaters.

Wer kennt sie nicht – liebe Nachbarn, die stets den neuesten Klatsch und Tratsch parat haben, auch wenn sie es mit der Wahrheit nicht immer genau nehmen. Meta Boldt ist so ein Exemplar. Sie wohnt mit dem pensionierten Steuerinspektor Ewalf Brummer und der Witwe Knoop in einem Mietshaus.

THEATER- UND KONZERT-
SAAL GYMNASIUMAlfeld
Ticketpreise 25–31€

1

Die Witwe hat ihre separate Kammer an die junge Heike abgegeben. Auch der junge Dieter Brummer bezieht, zum Missvergnügen seines Onkels, Quartier in dessen zur Wohnung gehörigen Kammer – und natürlich werden auch die neuen Bewohner von Meta Boldt gehörig aufs Korn genommen.

Ein echtes Stück Theatergeschichte für Jung und Alt!



Neujahrskonzert

Funkenfeuer

Göttinger Symphonieorchester

Dirigent Nicolas Milton | Solist Tassilo Probst

Wer hätte das damals gedacht – dass aus diesem vor genau 200 Jahren geborenen Sohn einmal ein Walzerkönig werden sollte. Einer, dessen Werke seit einer gefühlten Ewigkeit zu den meistgespielten gehören. Einer, der in Bezug auf den Song-Output eigentlich nur mit Michael Jackson oder Paul McCartney zu vergleichen ist.

Johann Strauß II, der Sohn des gleichnamigen Vaters mit starken Wiener Wurzeln und einem im Dreiertakt schlagenden

Herzen, schuf funkensprühende Walzer- und Polkahits, die die Zeiten überdauerten und die fast jeder mitpfeifen kann. Nicht nur zu Silvester und Neujahr. Aber dann besonders schmissig. Chefdirigent Nicolas Milton macht seinem Ruf alle Ehre und spickt das Programm zudem mit kleinen Einwürfen anderer Komponisten.

Prosit!

THEATER- UND KONZERT-
SAAL GYMNASIUMAlfeld

Ticketpreise 30–38 €

1



© Sigi Müller



© Mirko Phla

Es ist nur eine Phase Hase

So macht Midlife-Crisis Spaß

Komödie am Kurfürstendamm | Mit Götz Otto, Katja Studt, u.a.

Mischa und Christiane sind glücklich verheiratet, ihr Sohn studiert erfolgreich, eigentlich könnten sie ein sorgenfreies Leben führen. Doch zu Mischas 50. Geburtstag bietet ihm sein Chef die sofortige Kündigung bei voller Rente an. Mischa, gerade noch im Leben, fühlt sich auf einmal alt. Christiane erkennt dieses jammernde Häufchen Elend kaum wieder. Als dann auch noch die besten Freunde zur Geburtstagsfeier kommen, braut sich ein emotionaler Sturm zusammen. Der Beginn der Alterspubertät.

Ein Rennrad wird angeschafft, ein Fitnessraum gebaut und der gesamte bisherige Lebensentwurf auf den Kopf gestellt. Keiner der Beteiligten geht unverändert aus diesem Abend heraus.

Eine humorvolle und zugespitzte Boulevardkomödie, treffend inszeniert und zum Brüllen komisch trifft das Stück über die Nöte von Männern in der Midlife-Crisis den Nerv der Zeit. (Hamburger Morgenpost).

THEATER- UND KONZERT-
SAAL GYMNASIUMAlfeld

Ticketpreise 25–31€

1



© Oliver Fantitsch



© Oliver Fantitsch

Sachen gibt's

Vertreter des gehobenen Blödsinns

Kabarett | Matthias Brodowy

Der ganze Scheiß mit den Fakenews begann doch als die Dinosaurier Adam und Eva auffraßen. Dafür kannst du morgens jetzt gut gelaunt in den Badezimmerspiegel schauen, weil dich eine KI wie George Clooney aussehen lässt. In Thonotosassa stellten 115 Ziegen einen Weltrekord im Ziegen-Yoga auf und das stimmt tatsächlich, während es ein Gerücht ist, dass die Würde des Menschen unantastbar sei.

Was ist wahr? Was ist unwahr? Und wieviel Bauernschläue braucht der Mensch, um sich selbst nach ganz oben zu faken. Wir können immer wieder nur feststellen: Sachen gibt's... Der hannoversche Kabarettist Matthias Brodowy, ausgezeichnet u.a. mit dem Prix Pantheon, dem Gaul von Niedersachsen und dem Deutschen Kleinkunstpreis, präsentiert sein brandneues Programm. Wie immer komisch, philosophisch, nachdenklich und musikalisch.

UNESCO-WELTERBE
FAGUS-WERKAlfeld

Ticketpreis 30 €

1



Pippi Langstrumpf

Nach dem Buch von Astrid Lindgren

Koproduktion des TfN mit dem Theater PiedDeFou
ab 6 Jahren

Pippi Langstrumpf lebt ohne Erwachsene, dafür mit ihrem Äffchen Herr Nilsson und ihrem Pferd Kleiner Onkel in der Villa Kunterbunt. Dort führt sie ein ungewöhnliches Leben, sprühend vor Spontaneität und Fantasie. Pippi ist selbstbewusst, großzügig, hilfsbereit, fast immer gut gelaunt und außerdem das stärkste Mädchen der Welt!

Sie verfolgt ihre eigenen Träume und zeigt immer wieder, dass alles möglich sein kann. Eine zauberhafte Geschichte fürs Herz – und ein Plädoyer für Freundschaft und Unabhängigkeit.

LUTHERHAUSSAAL

1

Ticketpreis Kinder 5 € |
Erwachsene 10 €



Ewig jung - Musical

Schwarzer Humor und ein Hauch Melancholie

Pop und Rockklassiker | Theater für Niedersachsen

THEATER- UND KONZERT-
SAAL GYMNASIUM Alfeld

Ticketpreise 25–31€

1

Legendäre Pop- und Rockklassiker, Schauspiel, Slapstick und schräger Humor – da bleibt kein Auge trocken.

Ein Theater in der Zukunft. Der Betrieb wurde eingestellt, doch das Ensemble ist noch da – und hat jede Menge Spaß. Die hochbetagten SchauspielerInnen nutzen die Räumlichkeiten als Altersresidenz – und erleben noch mal ihre gemeinsamen früheren Erfolge.

Einzig Schwester Angelika stört das Idyll. Sie malträtiiert ihre Schützlinge mit Kinderliedern und auch ihre musikalischen Vorträge über Alter, Krankheit und Tod vermiesen die Stimmung. Doch dreht sie ihnen einmal den Rücken zu, zeigen die alten Bühnenstars ihre Gier auf das Leben von damals von „I love Rock n Roll“ bis „I will survive“.



ME and the Jokers

Open Air

Kooperation mit Welterbe Fagus

UNESCO-WELTERBE
FAGUS-WERKAlfeld

Ticketpreis 15€

1

Me and the Jokers verfügen über ein schier unerschöpfliches und vielseitiges Repertoire. Damit sorgen sie für die richtige Stimmung und das zu 100% Live. In Alfeld wird die Band „nach Hause kommen“ im doppelten Sinn. Bandleader Jan Siegfried ist in Alfeld aufgewachsen und Sängerin Arwen Schweitzer lebt in Brunkensen.

Die Band präsentiert ein Repertoire, dass sie auch musikalisch zurück zu ihren Wurzeln führt. Ihre musikalische Erziehung

haben die MusikerInnen in den 80ern und 90ern erfahren – hier sind die Songs entstanden, mit denen sie besondere Erinnerungen verbinden und diese Jahrzehnte haben musikalisch viel zu bieten. Rock von Bands wie AC/DC, Journey und Bon Jovi, Neue Deutsche Welle von Nena, Rio Reiser oder Spider Murphy Gang, Deutschrock von Westernhagen und Grönemeyer, Kunze und Maffay und auch die großen Namen wie Tina Turner und Joe Cocker...haben sie mit ihren etwa 200 Titeln dabei.



© ME and the Jokers



© Tom Althaus